



中國傳統文化

「手藝留情」

青年大使計劃

之

傳統紮作
四格漫畫繪本

主辦： 香港遊樂場協會

HONG KONG PLAYGROUND ASSOCIATION

社會企業部

贊助： 華人永遠墳場管理委員會

The Board of Management of

The Chinese Permanent Cemeteries

始於 SINCE 1913



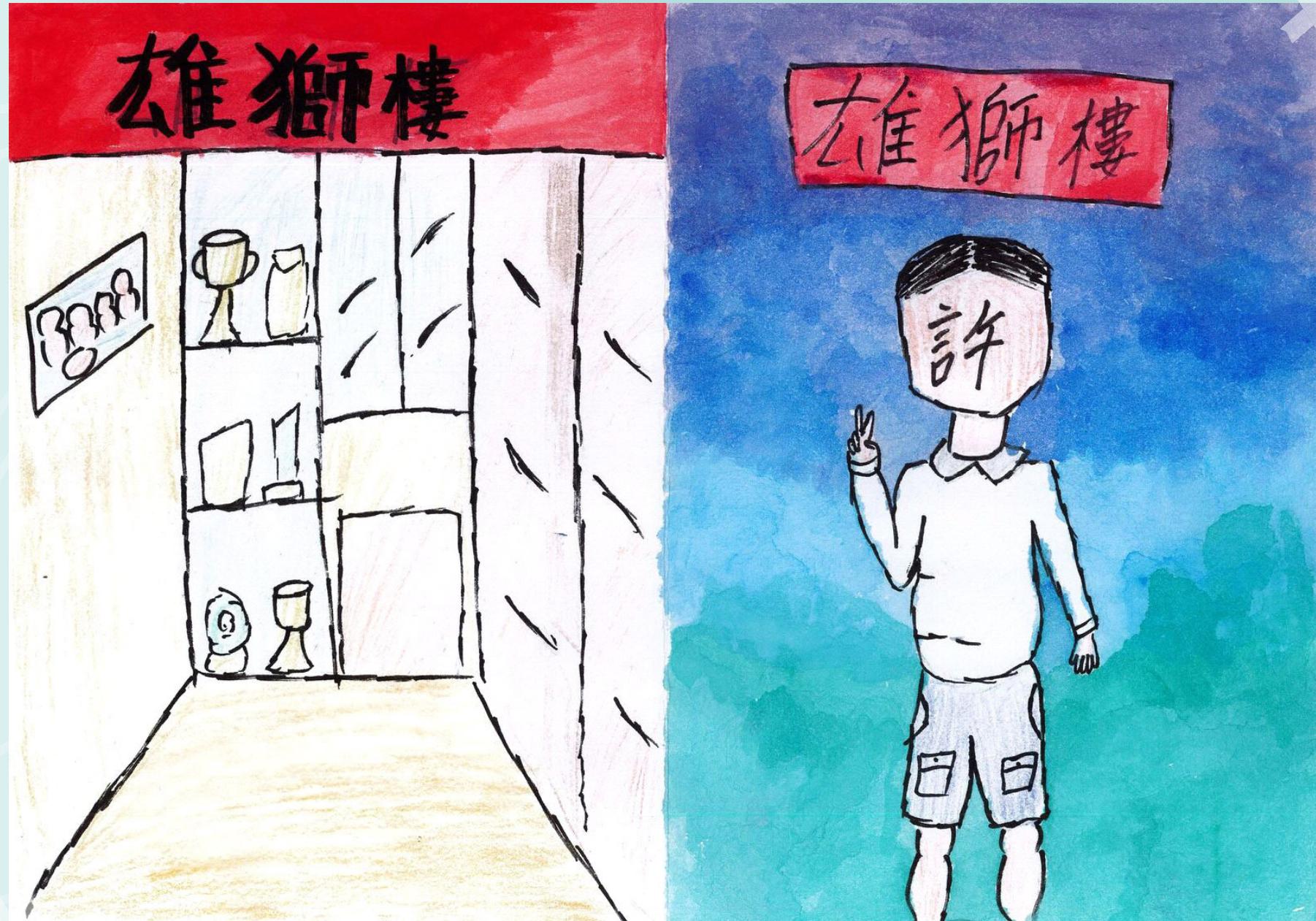
華人永遠墳場管理委員會
The Board of Management of
The Chinese Permanent Cemeteries

始於 SINCE 1913

華人永遠墳場管理委員會(華永會)創立於1913年，根據《華人永遠墳場條例》(第1112章)於1964年成為法定非牟利機構，為在香港永久居住並有華人血統的人士及其親屬，提供墓地、龕位及撒放骨灰服務，以及負責轄下4個墳場包括香港仔、荃灣、柴灣及將軍澳華人永遠墳場的營運、管理及發展等事宜。自1991年開始，華永會每年均撥款資助本地非牟利及慈善機構，推廣各類社會公益活動及服務，令不同界別人士受惠，華永會至今已撥款逾9億港元，令3,000多項有意義的計劃得以開展，受惠機構計有醫院、老人中心、庇護工場、戒毒中心、青少年中心、學校及其他非牟利團體等。

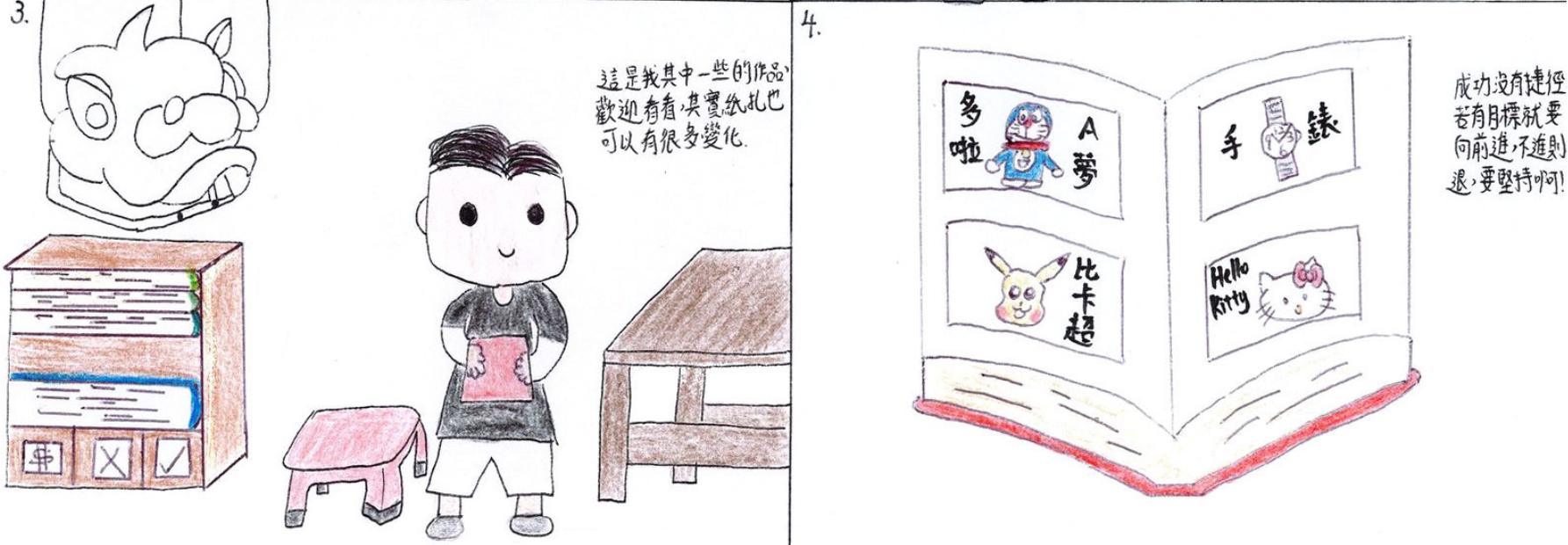
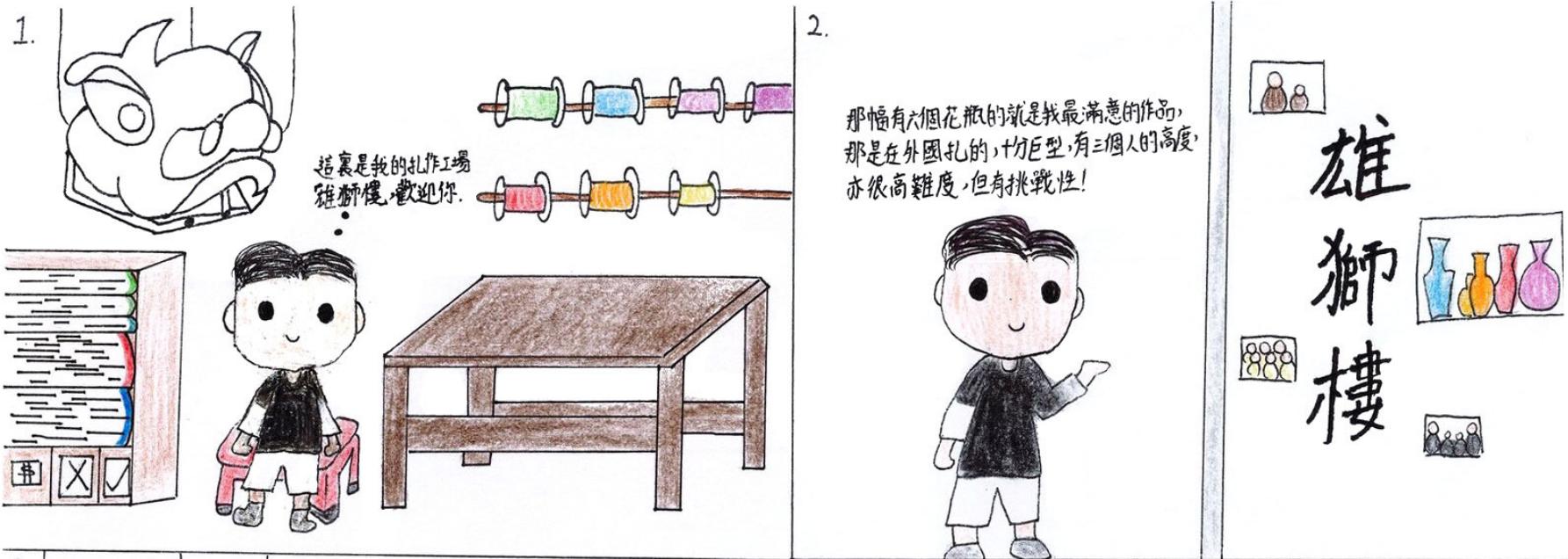
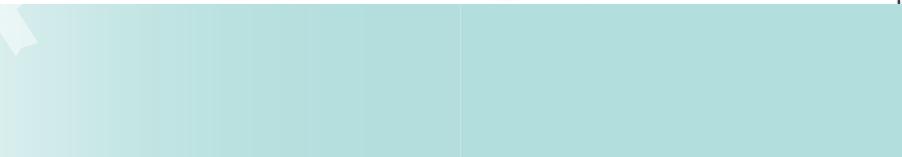
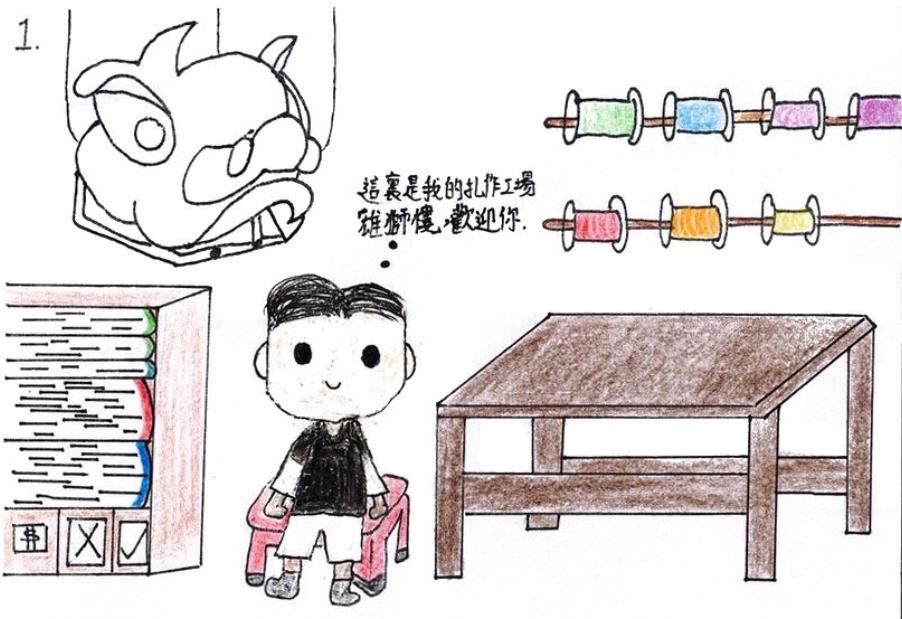
<http://www.bmcp.org.hk>











堅持就是夢想的

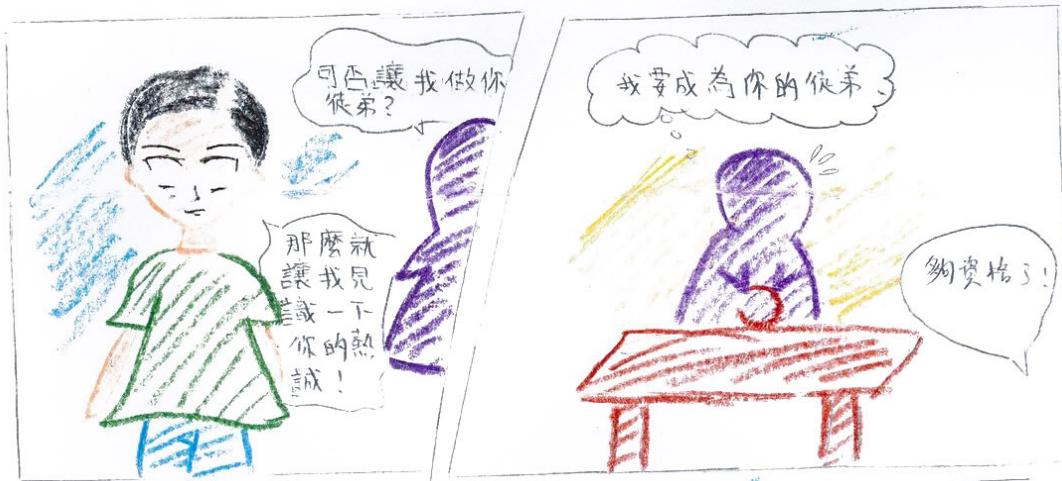
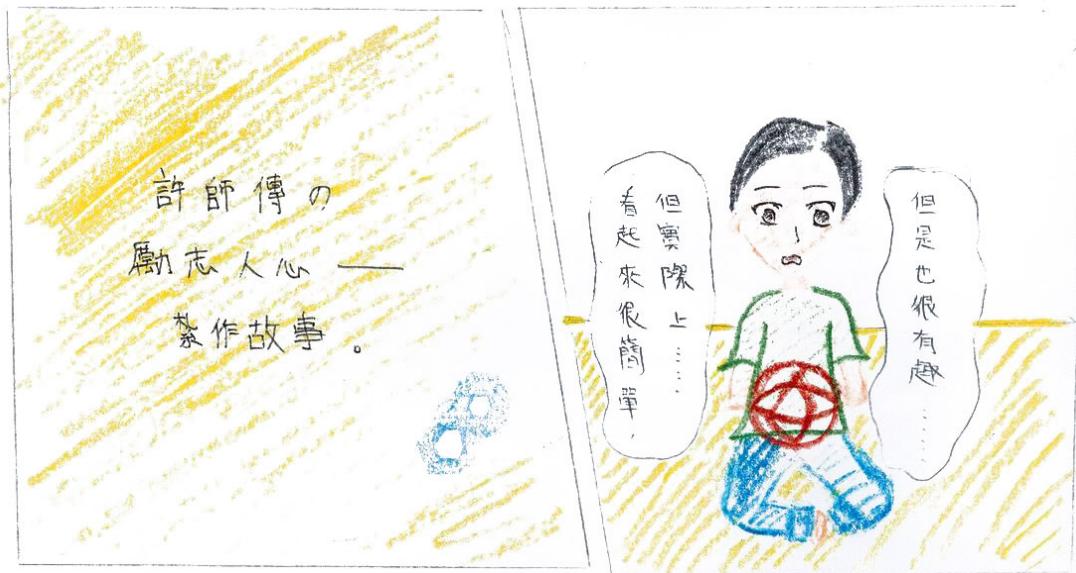
開始



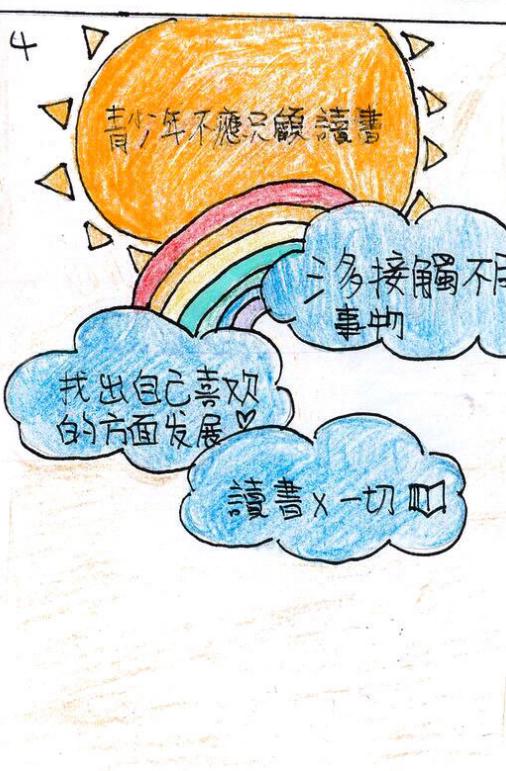
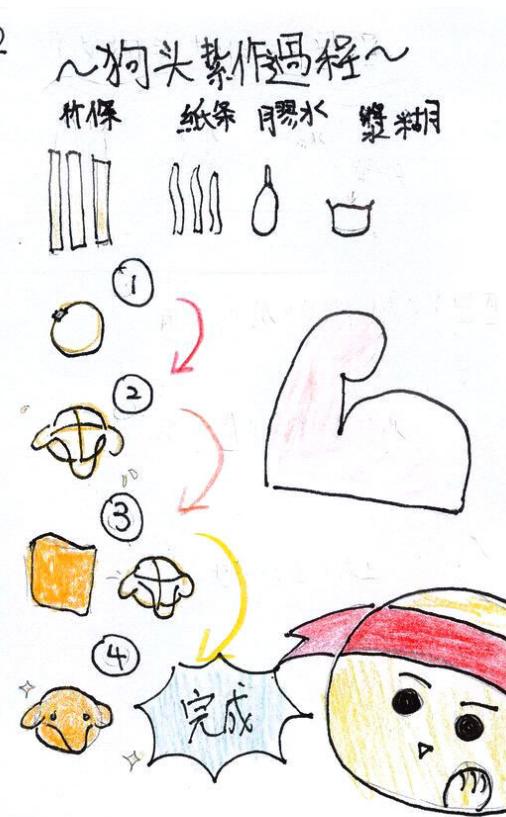


有夢想要儘早去實現，不要長大後才後悔

Make your dreams come true!









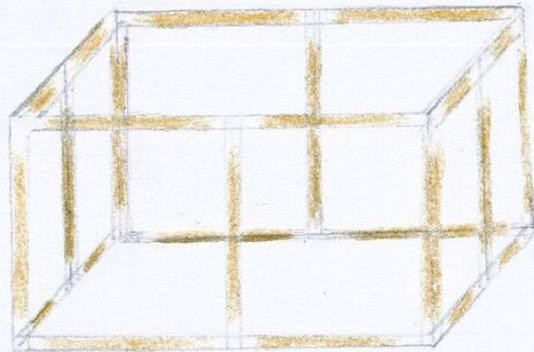
手藝留情
四格漫畫繪本







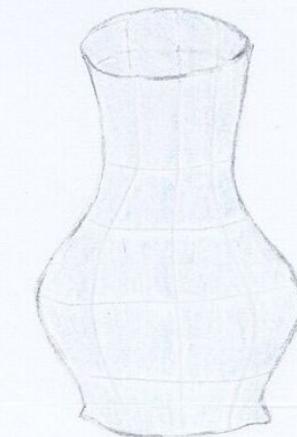
製作一件紮作作品需要花很多心思。



許師傅曾經製作過很多紮作作品。



還有到外國參展的戶外大型紮作作品。

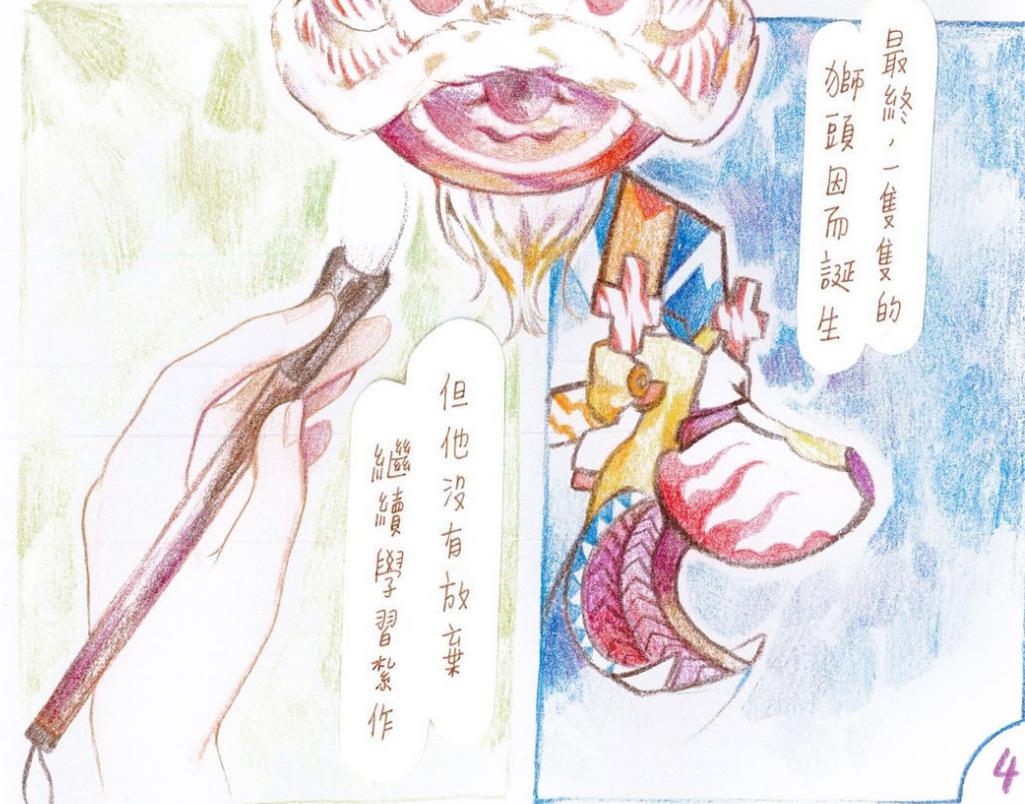


其中以獅頭最為有名。





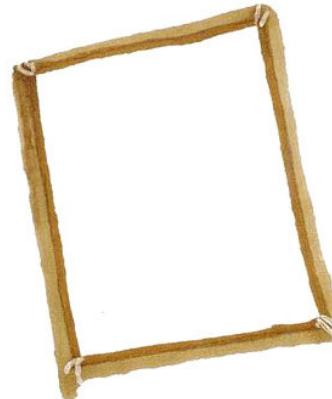
獅頭
誕生的故事



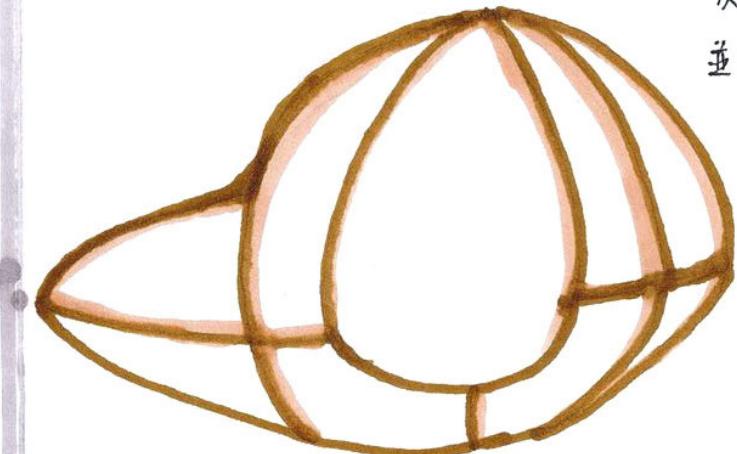




許師傅是全港
最年輕的紙紮
師傅



先砌出形狀
並用紙和紙糊
固定。



反複動作
並砌出形狀



完成後
便點上
布料

